



ВЕСТНИК

Периодическое издание Соловецкого государственного историко-архитектурного и природного музея-заповедника

№ 1 (42), февраль 2006



2 Гражданская служба подполковника ЗАПАСА



2 Наши на Новой Земле



3 Изучать, чтобы сохранять



4 Военно-морская история России

ПЕРСПЕКТИВЫ

РАЗВИВАЯ СТРАТЕГИЮ ПАРТНЕРСТВА



Для Соловецкого музея-заповедника стратегия партнерства была и остается одним из приоритетных направлений развития. И этот год начался со значимого в этой области события. В конце января 2006 года директора Соловецкого музея-заповедника и Архангельского государственного музея деревянного зодчества и народного искусства «Малые Корелы» подписали генеральное соглашение о сотрудничестве.

Стороны договорились о взаимодействии в области сохранения и актуализации историко-культурного и природного наследия Русского Севера.

Предполагается совместная работа по нескольким направлениям.

Во-первых, это создание единого информационного пространства в сфере культурного наследия Архангельской области и Русского Севера. И Соловки,

и Малые Корелы являются аккумуляторами историко-культурной и этнической информации о Русском Севере. Создание единого информационного пространства сделает эти сведения более доступными и для специалистов, и для всех, кто интересуется историей Русского Севера.

Облегчение процесса обмена информацией позволит более успешно реализовывать остальные направления деятельности, одним из которых является создание совместных экспозиций, выставок и музейно-филиальных комплексов. В первую очередь речь, конечно, идет о передвижных экспозициях.

Популяризации наследия Русского Севера среди широких слоев населения будет способствовать подготовка и выпуск совместных печатных и электронных изданий.

Следующее направление – разработка и реализация совместных экскурсионных программ. Предполагается включить Соловки и Малые Корелы в единый туристический маршрут. Создание такого качественно нового туристического продукта будет содействовать совместному продвижению двух музеев на рынке туристических услуг.

Еще одно направление совместной деятельности – подготовка кадров. Планируется создание образовательного центра с привлечением к преподавательской деятельности сотрудников архангельских колледжей, ПГУ и АГТУ. В первую очередь там будут обучаться экскурсоводы и рабочие строительных специальностей. Для Соловков – это



возможность использования образовательных ресурсов Архангельска и Архангельской области в сфере обучения и повышения квалификации как самих соловчан, так и приезжих специалистов.

Для реализации Генерального соглашения создается Координационный совет по организации совместной деятельности, в состав которого входят директора музеев (по должности) и их заместители в соответствии с внутренними приказами.

Для Соловков появление на материке равноправного партнера – это не только выход на новые аудитории и облегчение сообщения с «большой землей». Это более активное вовлечение в дело по сохранению Соловецкого наследия внешнего сообщества и подключение к новым, неиспользуемым ранее ресурсам – информационным, административным, материальным и другим.

ГРАЖДАНСКАЯ СЛУЖБА ПОДПОЛКОВНИКА ЗАПАСА

Смена руководства – это всегда волнующее событие в жизни организации. Потому что изменения вносят в спокойное и привычное течение жизни некоторую неизвестность. Чтобы поближе познакомиться с новым директором Соловецкого музея-заповедника «СМ. Вестник» публикует краткую биографию Владимира Анатольевича Шаткова.



Родился 23.11.56 г. в д. Котажка, Шенкурский район, Архангельская область.

1974 г. – окончил школу № 1 в г. Архангельске.

1974-1979 гг. – Архангельский Лесотехнический институт, специальность – инженер по электроснабжению городов, промышленных и сельскохозяйственных предприятий.

1979-1981 гг. – работа по специальности в проектно бюро объединения «Архлеспром».

1981-2002 гг. – действительная военная служба.

2003-2004 гг. – заместитель директора Института проектирования и реставрации.

С февраля 2004 года – заместитель директора ФГУК СГИАМПЗ по материально-техническому обеспечению.

С ноября 2005 года – и.о. директора ФГУК СГИАМПЗ.

Женат, имеет трех детей.

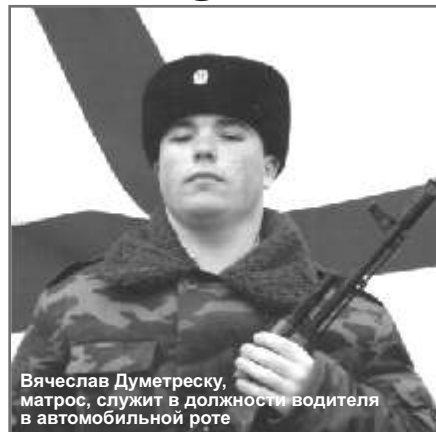
Владимир Анатольевич говорит, что его биография – это биография самого рядового советского, а теперь российского человека. Родился, учился, работал, женился. Сухие факты. И они не отвечают на живой для всех соловчан вопрос – что будет происходить с музеем в дальнейшем?

Каков был путь В.А. Шаткова на Соловки? Какие задачи, как директор музея, он видит перед собой? Как собирается их решать? Обо всем этом читайте в интервью с В.А. Шатковым в следующем номере «СМ. Вестника».

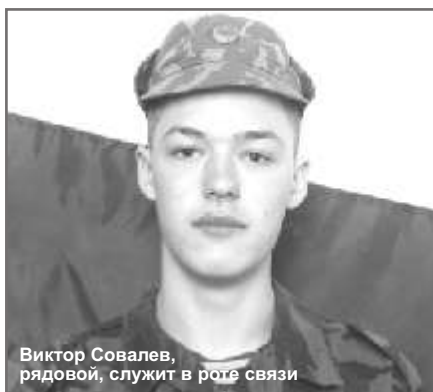
СЛУЖБА

НАШИ НА НОВОЙ ЗЕМЛЕ

Весной 2005 года на срочную военную службу были призваны трое молодых соловчан. Принято считать, что Соловки – край земли, остров, до которого не легко добраться. Но оказывается, что есть еще более труднодоступные места. И трое наших земляков служат именно в одном из них. Все они – на Новой земле. Новая земля – это два больших острова между Баренцевым и Карским морями в Северном Ледовитом океане. Климат там суровый: почти четверть территории покрыта материковым льдом, а на остальной части – арктические пустыни и тундра. Но соловчанам не привыкать к северным пейзажам, ветра и снег для них не в диковинку. Может поэтому ребята пишут, что служить им там нравится.



Вячеслав Думетреску, матрос, служит в должности водителя в автомобильной роте



Виктор Совалев, рядовой, служит в роте связи



Александр Бобрецов, рядовой, служит в роте охраны

... и в Москве

Еще один соловчанин был призван на срочную военную службу совсем недавно в конце ноября 2005 года. Артем Самойлов служит сейчас в учебной части в Москве и ждет направления к основному месту службы.

Дорогие ребята!

Поздравляем вас с Днем защитника Отечества.

Желаем успешной службы на благо Родины.

На Соловках вас помнят и ждут.



Артем Самойлов, рядовой, служит в учебной части

СОЛОВЕЦКИЕ ВЕТЕРАНЫ НА МИРНОЙ ПЕРЕДОВОЙ

В конце октября 2005 в Архангельске состоялась 6-я отчетно-выборочная конференция Областной ветеранской организации и Областного комитета ветеранов войны и военной службы. От соловецкого Совета ветеранов на конференцию в качестве делегата была приглашена председатель Совета Н.Ф. Постоева.

В конференции приняли участие 89 ветеранских организаций со всей Архангельской области. Одним из мероприятий конференции был смотр-конкурс ветеранских организаций, посвященный шестидесятилетию Победы в Великой Отечественной Войне. На конкурс было необходимо представить материалы о работе Совета ветеранов на

нашем острове. Нина Федоровна подготовила отчет, и по итогам конкурса наш Совет занял 3 место среди всех 89 ветеранских организаций области.

Н. Ф. Постоева рассказала: «На конференции выступали большие ветеранские организации, у которых есть комнаты славы, свои музеи, клубы ветеранов. У нас пока такого нет. И нам тоже надо организовать ветеранский уголок в доме культуры.»

Кроме грамоты и большого букета цветов наш Совет ветеранов был награжден денежной премией в размере 5000 рублей, которые, по словам Н.Ф. Постоевой, будут потрачены на нужды Совета.

ПРИРОДНОЕ НАСЛЕДИЕ

Изучать,
чтобы сохранять

Третий год Соловецкий музей-заповедник совместно с научно-исследовательскими учреждениями Северо-Запада России реализует Программу мониторинга природной среды Соловецкого архипелага. В 2005 году в состав экспедиций вошли научные сотрудники Института экологических проблем Севера УрО РАН, ПГУ им. М.В. Ломоносова, АГТУ, Лаборатории географии почв Биологического НИИ



СПбГУ, Санкт-Петербургского научно-исследовательского центра экологической безопасности РАН, Архангельского гидрометцентра и других организаций. В настоящее время реализуется инвентаризационный этап Программы, завершение которого планируется в 2007 году.

В прошедшем сезоне специалисты продолжили исследование состояния и динамики природной среды Соловков, влияния на нее субъектов хозяйственной инфраструктуры островов и рекреационной нагрузки. В ходе экспедиций изучались озера, ландшафты, растительный покров, почвы, а также климат островов. Специалисты уделили внимание богатому и разнообразному птичьему миру и энтомофауне (от греч. «энтома» – насекомые) Соловков

Кроме того, в 2005 году Северный филиал ФГУП «Полярный научно-

исследовательский институт морского рыбного хозяйства и океанографии им. Н.М. Книповича» начал изучение особенностей ихтиофауны (рыб) Соловецких озер. Впервые в рамках Программы Архангельский научный центр УрО РАН провел сейсмологические исследования инженерных сооружений Соловецкого кремля.

Важным аспектом исследований было изучение рекреационного воздействия на природные комплексы. Эти исследования помогут более точно определить, сколько человек в год могут посещать Соловки, не нарушая экологического баланса островов.

Все перечисленные виды работ проводились на ключевых участках – тест-полигонах – в Ботаническом саду, Филипповских садках, Исаково, на о. Большом Заяцком и др. Также были начаты работы по выявлению и фиксации объектов природного наследия (памятников природы), определению их значения и статуса, подготовке пакета необходимых документов.

Итогами сезона 2005 года стали практические рекомендации по минимизации воздействия на природу и по принятию мер по стабилизации и улучшению ее состояния. Был составлен аннотированный список видов соловецких птиц, выявлены закономерности по количеству и видовому составу рыб в некоторых озерах. По ряду объектов были подготовлены документы для утверждения их в качестве памятников природы регионального значения.

Реализация Программы природного мониторинга продолжится в 2006 году. А в апреле этого года планируется проведение научно-практической конференции, на которой будут подведены промежуточные итоги инвентаризационного этапа Программы и рассмотрены дальнейшие перспективы ее развития.

А. Н. Соболев,
старший научный сотрудник
отдела по учету и хранению объектов
историко-культурного и природного наследия

35 лет, отданные музеям
Северо-Запада России

Людмиле Шиловой, заместителю директора государственного историко-архитектурного и этнографического музея-заповедника «Кижь» за многолетнюю плодотворную работу и заслуги в области культуры присвоено почетное звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации».

Начиная с 1969 года, деятельность г-жи Шиловой связана с развитием четырех ведущих музеев Северо-запада России: Соловецкого государственного историко-

архитектурного и природного музея-заповедника, музея деревянного зодчества «Малые Корель», Карельского государственного краеведческого музея, Государственного историко-архитектурного и этнографического музея-заповедника «Кижь».

Под ее руководством на Соловках был создан первый в России комплексный музей-заповедник, позже включенный в Список Всемирного наследия ЮНЕСКО.

Rata-news.ru

СОЛОВЕЦКАЯ КРЕПОСТЬ.
СДЕЛАНО ПО ПРАВИЛАМ

«Говорят, что его (монастыря) стены громадны, неприступны и сложены из больших диких камней... оне изумительны по своей необыкновенной прочности, и люди описывают их с удивлением».

В конце прошлого года при поддержке Соловецкого музея-заповедника вышла в свет монография Ольды Дмитриевны Савицкой «Соловецкая крепость».

В аннотации к книге говорится: «Книга посвящена анализу архитектуры Соловецкой крепости – одного из самых выдающихся памятников зодчества и фортификационного искусства Древней Руси XVI-XVII вв. Ансамбль Соловецкого монастыря, и в первую очередь его крепость, являясь немаловажной составляющей не только национального, но и мирового культурного наследия, не может оставаться вне поля зрения архитектурной науки.

Давая описание сооружения на основе собственного исследовательского опыта, автор уделяет особое внимание архитектурно-строительной системе крепостного комплекса, не нашедшей в литературе должного освещения. Таким образом, существенно сокращен пробел в изучении древнерусского крепостного зодчества, суждение о котором без знания особенностей Соловецких укреплений не может считаться полноценным. Настоящее издание является практической первой специальной публикацией, позволяющей ввести в научный обиход ярчайший образец оборонных сооружений XVI-XVII вв., каковым является твердыня Соловецкого монастыря – одного из столпов отечественной истории и культуры.

Текст написан простым, ясным языком, богато иллюстрирован, доступен и может быть интересен не только специалистам, но и широкому кругу читателей.»

Книга поступила в научную библиотеку Соловецкого музея-заповедника, и ознакомиться с ней могут все желающие.

P.S. 24 февраля Ольде Дмитриевне исполняется 77 лет. Поздравляем и желаем здоровья, долголетия, благополучия и творческой активности!

МУЗЕИ РОССИИ

Военно-морская история России

История российского флота как гражданского, так и военного, насчитывает несколько столетий. Неудивительно, что одними из первых в России стали появляться музеи, связанные именно с морской тематикой. Сегодня, в преддверии Дня защитника Отечества рубрика «Популярное музееведение» посвящена двум крупнейшим военно-морским музеям нашей страны и «мирному» морскому музею г. Архангельска.

Центральный
военно-морской музей,
г. Санкт-Петербург



Центральный
военно-морской музей

Начало музею положила Модель-камера, основанная Петром I при Адмиралтействе в Санкт-Петербурге в 1709 году. Это один из первых музеев России и один из крупнейших морских музеев мира. Здесь собрано около двух тысяч уникальных моделей кораблей. Многие из них – шедевры декоративно-прикладного искусства. В музее хранится крупное собрание произведений изобразительного искусства работы русских и зарубежных мастеров: И. Айвазовского, А. Боголюбова, М. Микешина, Л. Каравакка, У. Хаккерта, Н. Конди и других. Коллекция образцов оружия, морской техники, флагов и знамен содержит уникальные экземпляры, большинство из которых не имеют аналогов в других музеях мира. Гордостью музея является знаменитый ботик Петра I – «Дедушка русского флота», древний челнодеревка, поднятый со дна реки Южный Буг, подводная лодка С. Джебцекого (1881 г.) и многие другие раритеты.

«И адмиралы матросами службу начинали»



Музей Военно-Морской
Академии имени Адмирала Флота
Советского Союза
Н.Г.Кузнецова,
г. Санкт-Петербург

Экспозиция музея отражает историю создания и функционирования Академии как высшего вуза по подготовке офицерских кадров высшей квалификации, а также научного центра Военно-Морского Флота России. Первая экспозиция музея была открыта в 1968 г., вторая в 1979 г. В самом музее широко отражена деятельность ученых и преподавателей Академии. Представлено свыше 1000 мемориальных предметов, групповых и персональных фотографий, уникальных документов, отражающих жизнь и деятельность выдающихся флотоводцев, ученых, инженеров, исследователей морей и океанов, талантливых пелагогов – выпускников Военно-морской академии разных лет.

Музей Военно-морской Академии



Государственный
Северный морской музей,
г. Архангельск

Экспозиция музея рассказывает об истории мореплавания и судостроения на Европейском Севере России с XII по XX в., изучения и освоения Арктики, флоре и фауне северных морей. Наиболее ярко представлена история Северного морского пароходства (со времени его основания – 1870 г.). Музей имеет свыше 3 тысяч экспонатов. Среди них – книги конца XVIII в., которыми пользовались поморы, старинные навигационные инструменты, модели различных судов, документальные и фотографические материалы XIX - XX вв. Перед зданием музея располагается небольшая коллекция якорей и артиллерийских орудий XIX - XX вв.

по материалам сайта «Музеи России»

ЖИВОНОСНЫЙ ИСТОЧНИК
ФИЛИППОВСКОЙ ПУСТЫНИ



Церковь во имя иконы
Пресвятой Богородицы
«Живоносный источник»

22 января празднуется день памяти святителя Филиппа. С его именем связана история церкви во имя иконы Пресвятой Богородицы «Живоносный источник». В этом году исполняется 150 лет со дня постройки церкви.

Этот храм был возведен на месте бывшей часовни в двух верстах на восток от монастыря. Сейчас это место известно как Филипповская пустынь. Посвящение церкви иконе Пресвятой Богородицы «Живоносный источник» связано с эпизодом из жития свт. Филиппа. Предание повествует, что святителю было видение Иисуса Христа в терновом венце, после чего на этом месте забил источник. Вплоть до утраты церкви в середине 20-х годов прошлого столетия источник находился прямо посреди церкви.

В 1994 г. памятники Филипповской пустыни были переданы в безвозмездное пользование Спасо-Преображенскому Соловецкому ставропигиальному мужскому монастырю. В настоящее время колодец расчищен, на месте храма установлен деревянный резной крест.

В летнее время всегда находится много желающих попробовать воду из филипповского источника, но она там не всегда есть. Зато зимой колодец не замерзает, и вода там есть даже в самые лютые Крещенские морозы.

Подготовлено при содействии
Л.А. Петровской,
зав. отдела учета и охраны памятников.

ПОЗДРАВЛЯЕМ
ЮБИЛЯРОВ МУЗЕЯ

- Ольгу Николаевну Зайцеву –
10 января
Ольгу Владимировну Бочкареву –
23 января
Николая Иосифовича Хомбака –
30 января
Татьяну Германовну Яцилову –
9 февраля
Дину Валентиновну Дробышеву –
12 февраля
Сергея Валерьевича Носикова –
27 февраля
Евгения Дмитриевича Хирова –
12 марта
Желаем здоровья и успехов в работе!

«СМ. Вестник» № 1 (42), февраль 2006.
Тираж 500 экз.

Электронная версия газеты:
<http://www.arhpress.ru/smvestnik>

Учредитель: ФГУК «Соловецкий государственный историко-архитектурный и природный музей-заповедник»,
web: <http://www.solovky.ru>, <http://www.solovki.ru>
e-mail: museum@solovky.ru

Адрес редакции: 164070 пос. Соловецкий
Архангельской области,
Соловецкий музей-заповедник, каб. 319,
тел. 8-818-35-90-281

Ответственный за выпуск: А.А. Баландина.
Верстка: А.В. Шаткова.